

Catalogue de l'offre sélectionnée

Critères retenus

> Structure : GRETA DE LA CRÉATION, DU DESIGN ET DES MÉTIERS D'ART

> Formacode : 71133 logiciel Photoshop



Réseau de la formation continue de l'académie de Paris

Sommaire

))) L'offre de formation

Multimédia - Numérique - Graphisme

Logiciel Photoshop

- Photoshop (certification TOSA)

Développer des compétences dans le traitement et l'optimisation de l'image avec Photoshop.

Vous avez des projets de création de supports de communication avec des photos

La formation peut être individualisée en fonction de vos attentes.

3

**Sessions ouvertes pour 2023 / 2024 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2023 - 2024

> Durée

80 H (en centre)

**> Modalités de formation
possibles**

Collectif, Cours du jour, Formation en
présentiel, Individualisé

> Coût de la formation

1633,00 euros
Tarif passage TOSA: 79 €
Eligible au CPF
Peut être financé par votre OPCO

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Sofya ROLLAND
Coordonnatrice
Tél 01 43 46 72 56
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

Photoshop (certification TOSA)

Développer des compétences dans le traitement et l'optimisation de l'image avec Photoshop.

*Vous avez des projets de création de supports de communication avec des photos
La formation peut être individualisée en fonction de vos attentes.*

))) OBJECTIFS

◦ Connaître les caractéristiques d'une image.
◦ Effectuer les retouches courantes.
◦ Réaliser des photomontages simples.
◦ Optimiser les images afin de les exploiter pour l'impression et/ou la publication numérique. (...)

))) PRÉREQUIS

Pratique courante de l'outil informatique : interface Windows ou Mac Osx.

))) CONTENUS

– Gérer l'interface, l'espace de travail et les fondamentaux
◦ Gérer l'interface, les espaces de travail et la navigation.
◦ Créer un document et l'enregistrer pour plusieurs destinations.
◦ Gérer tous les types d'image et régler les modes.
◦ Configurer le processus de calibration colorimétrique à l'aide de profils ICC.
◦ Utiliser les modes colorimétriques Lab, CMJN, RVB et TSL.
◦ Gérer le type de document selon le mode de l'image (Bitmap, Bichromie, Couleurs indexées, Multicouches et Niveaux de gris).
◦ Reconnaître les formats d'image (JPEG, TIFF, EPS et PSD).
◦ Travailler avec des visuels externes (scanner, appareil photo).
◦ Utiliser les fonctions RAW.
◦ Configurer et personnaliser son espace de travail.
◦ Exploiter le réglage d'importation et l'interprétation du profil colorimétrique de l'image importée.

Intégrer la géométrie et les corrections de l'image
◦ Gérer les notions de colorimétrie.
◦ Recadrer une image et changer sa taille. Redresser une image.
◦ Exploiter l'outil de cadrage en perspective et Déformation de la perspective.
◦ Corriger la teinte, la luminosité et le contraste d'une image.
◦ Transformer l'image par rotation, échelle et transformation libre.
◦ Modifier la zone de travail.
◦ Comprendre l'utilisation des calques de réglage (luminosité, contraste, teinte).
◦ Utiliser les calques et les objets dynamiques afin d'effectuer un travail non destructif.
◦ Utiliser les outils spécifiques de retouche (Densité, Tampon, Netteté, Éponge, etc.).
◦ Exporter les nuances d'une gamme de couleur. (...)

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Le formateur, professionnel du design graphique, alterne entre cours, mise en pratique et accompagnement de projets de création de supports.

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

Travaux pratiques, Documents pédagogiques. (...)

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "Déposer sa candidature" en joignant (...)

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences
Attestation de compétences (...)

))) INTERVENANT(E)(S)

Professionnel, spécialiste de la photogravure, de la chromie et de la PAO.