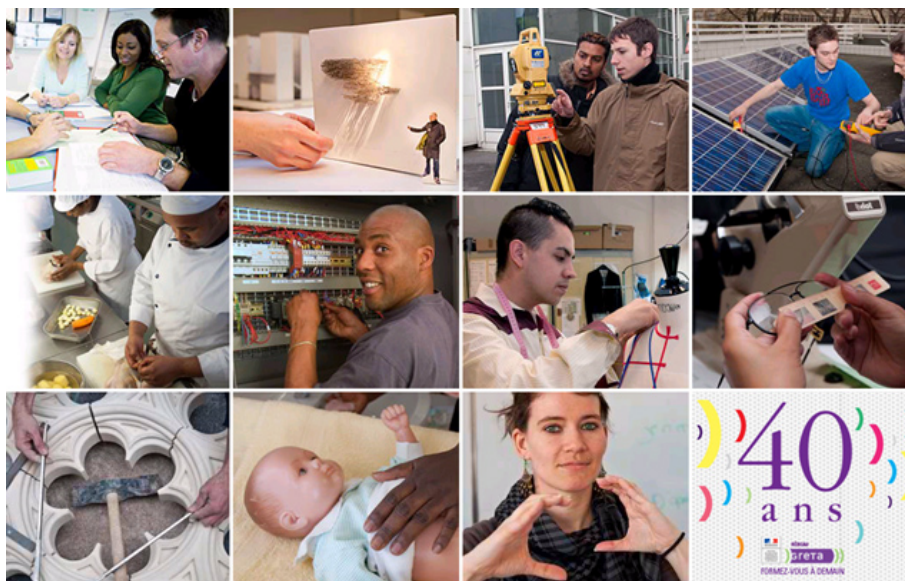


Catalogue de l'offre sélectionnée

Critères retenus

- > Structure : GRETA DE LA CRÉATION, DU DESIGN ET DES MÉTIERS D'ART
- > Formacode : 71120 logiciel PAO



Réseau de la formation continue de l'académie de Paris

Sommaire

))) L'offre de formation

Design - Artisanat d'art - Mode

Logiciel PAO

- Illustration graphique dans la mode

Vous souhaitez réaliser un book, une planche de tendances synchronisés sur votre tablette, smartphone et ordinateur.

3

Multimédia - Numérique - Graphisme

Logiciel PAO

- InDesign (Certification TOSA)

Vous avez un projet de plaquette ou de supports de communication.

Développer vos compétences dans la mise en page avec Adobe InDesign.

La formation peut être individualisée en fonction de vos attentes.

4

- InDesign initiation

Vous avez un projet de plaquette ou de supports de communication.

Développer vos compétences dans la mise en page avec Adobe InDesign.

La formation peut être individualisée en fonction de vos attentes.

5



**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

**> Modalités de formation
possibles**

Cours du jour, Formation entièrement
à distance

> Coût de la formation

998,00 euros

Modules TOSA Illustrator et TOSA

Photoshop éligibles au CPF

Tarif passage TOSA: 79 € par logiciel

> Lieu de la formation

GRETA CDMA

Agence administrative et
commerciale

21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS

> Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et
commerciale

21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS

<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Sophie CRUZ

Coordonnatrice

Tél 01 44 08 87 84

Référente handicap : Sabrina

TALCONE

Tél : 01 43 46 73 12

Illustration graphique dans la mode

Vous souhaitez réaliser un book, une planche de tendances synchronisés sur votre tablette, smartphone et ordinateur.

))) OBJECTIFS

Acquérir des compétences opérationnelles dans l'utilisation des outils graphiques de la suite Adobe : Photoshop, Illustrator et Indesign afin de réaliser une planche de tendance ou un book
Réaliser la préparation des médias textes et images
Produire les graphismes et illustrations simples et complexes

))) PRÉREQUIS

Maîtriser les fondamentaux du croquis de mode

))) CONTENUS

Le programme de formation est organisé autour des trois logiciels de la suite Adobe dans la perspective de concevoir un support stylistique tel qu'une planche de tendance en utilisant l'interconnectivité entre ces trois applicatifs :

- Initiation Photoshop ((Préparation à la certification TOSA Photoshop)
- Photoshop pour la retouche de photos et la création d'images
Interface et fonctionnalités de base
Retouches et corrections d'images numérisées ou importées
Coloration d'une image
Création de calques, initiation aux filtres
Création de formes ou motifs.
Création d'une bibliothèque de dessins et images partagée entre applications
- Initiation Illustrator (Préparation à la certification TOSA Illustrator)
- Illustrator pour la création d'une illustration vectorielle
Interface et fonctionnalités de base
Transformation d'un dessin à plat en un dessin vectoriel
Dessin de vêtements basiques
Gestion des calques et des masques
Créations de style de traits, de couleurs et de motifs
- In Design pour la mise en page
Interface et fonctionnalités de base
Préparation de la planche de tendance ou autre document stylistique (...)

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques et de mise en pratique.
Nombreux exercices de mise en application.

Outils numériques : Utilisation d'une plateforme de formation à distance avec partage de fichiers et de collaboration.

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

Documents pédagogiques, Travaux pratiques.

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

Admission sur dossier, Admission après entretien.
Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec vot (...)

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences

))) INTERVENANT(E)(S)

Professionnel du domaine : styliste

InDesign (Certification TOSA)

*Vous avez un projet de plaquette ou de supports de communication.
Développer vos compétences dans la mise en page avec Adobe InDesign.*

La formation peut être individualisée en fonction de vos attentes.

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Durée

80 H (en centre)

> Modalités de formation possibles

Cours du jour, Formation en
présentiel, Individualisé

> Coût de la formation

2800,00 euros
Tarif passage TOSA: 79 €

Financé par votre OPCO, éligible au
CPF

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Corinne FRANKIEL
Coordonnatrice
Tél 01 44 08 87 72
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

◦ Créer et publier des documents pour l'impression et les médias numériques.
◦ Devenir autonome dans sa pratique du logiciel InDesign. (...)

))) PRÉREQUIS

Avoir une bonne maîtrise de l'environnement informatique.

))) CONTENUS

Gérer l'interface et l'espace de travail:
◦ Créer un document et organiser son espace de travail.
◦ Identifier les principaux panneaux, menus et outils de base.
◦ Créer un gabarit et l'appliquer.
◦ Paramétrer une pagination dans un gabarit.
◦ Modifier les marges d'un document.
◦ Enregistrer le fichier InDesign dans une version antérieure.
◦ Utiliser les raccourcis clavier pour l'affichage du document.
◦ Déverrouiller un objet du gabarit dans une page du document.
◦ Paramétrer une grille de ligne de base.
◦ Identifier les différents formats des images à importer.
◦ Maîtriser la bibliothèque Cloud pour optimiser sa productivité.
◦ Gérer les Gabarits Parents et les gabarits Enfants.
◦ Paramétrer une grille de ligne de base dans un bloc ou à l'ensemble du document.
◦ Récupérer des Styles depuis un autre document.
◦ Gérer les Habillages de texte.

Gérer le texte:

◦ Saisir du texte et le mettre en forme avec les attributs de Caractère et de Paragraphe.
◦ Créer et mettre en forme les tableaux.
◦ Paramétrer un retrait dans un paragraphe ainsi qu'un ombrage.
◦ Enregistrer une requête dans Rechercher/Remplacer.
◦ Modifier les valeurs de Césure et de Justification.
◦ Insérer des Caractères spéciaux, des Caractères de saut, des Espaces, des Glyphes.
◦ Paramétrer des listes à puces ou à numéro.
◦ Fusionner les cellules d'un tableau et d'en paramétrer les contours.
◦ Convertir les lignes d'un tableau en lignes de corps ou en lignes de pied.
◦ Modifier les polices utilisées dans un document. (...)

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Le formateur, professionnel du design graphique, alterne entre cours, mise en pratique et accompagnement de projets de création de supports.

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, travaux pratiques
Un test de positionnement en ligne est réalisé. Le stagiaire progresse à son rythme avec l'appui (...)

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien (...)

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences (...)

))) INTERVENANT(E)(S)

Formateur, Professionnel spécialiste de la mise en page et du design graphique

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Durée

21 H (en centre)

**> Modalités de formation
possibles**

Cours du jour, Formation en
présentiel, Individualisé

> Coût de la formation

735,00 euros
Financé par votre OPCO

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Corinne FRANKIEL
Coordonnatrice
Tél 01 44 08 87 72
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

InDesign initiation

*Vous avez un projet de plaquette ou de supports de communication.
Développer vos compétences dans la mise en page avec Adobe InDesign.*

La formation peut être individualisée en fonction de vos attentes.

))) OBJECTIFS

Créer et publier des documents pour l'impression et les médias numériques.
(...)

))) PRÉREQUIS

Avoir une bonne maîtrise de l'environnement informatique.

))) CONTENUS

Jour 1 (7 heures)

Appréhender l'Interface
Paramétrer un document

Mise en application 1 : Créer un document de type flyer recto-verso et définir son format

Créer et manipuler Les objets
Gérer Les images

Mise en application 2 : Importer des visuels pour le document de type flyer.

Jour 2 (7 heures)

Gérer les couleurs
Gérer Le texte

Mise en application 3 : Importer le texte dans le document de type flyer et créer les couleurs
demandées

Mettre en forme du texte

Mise en application 4 : Mettre en forme typographique les textes du flyer

Jour 3 (7 heures)

Gérer Pages et gabarits

Mise en application 5 : Mise en page d'un document simple du support de cours sur InDesign
sur plusieurs pages.

Préparer le fichier pour l'impression (...)

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Le formateur, professionnel du design graphique, alterne entre cours, mise en pratique et
accompagnement de projets de création de supports.

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, plate-forme de formation à distance, travaux pratiques
Accès à des tutos, quiz en ligne pour progresser à votre rythme.

Tout parcours commence par une séance de prise en main de la plateforme de formation à
distance et (...)

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec
vo (...)

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences

Attestation de compétences (...)

))) INTERVENANT(E)(S)

Formateur, Professionnel spécialiste de la mise en page et du design graphique