

Catalogue de l'offre sélectionnée

Critères retenus

> Structure : GRETA DE LA CRÉATION, DU DESIGN ET DES MÉTIERS D'ART

> Formacode : 46054 industrie graphique imprimerie



Réseau de la formation continue de l'académie de Paris

Sommaire

))) L'offre de formation

Industries graphiques

Industrie graphique imprimerie

- Histoire du graphisme

Acquérir les connaissances et repères fondamentaux (historiques, artistiques et techniques) de l'histoire du graphisme et développer votre culture du métier de graphiste

3

- Histoire du graphisme : les fondamentaux - 100% à distance

Acquérir les connaissances et repères fondamentaux (historiques, artistiques et techniques) de l'histoire du graphisme et développer votre culture du métier de graphiste

4

Histoire du graphisme

Acquérir les connaissances et repères fondamentaux (historiques, artistiques et techniques) de l'histoire du graphisme et développer votre culture du métier de graphiste

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Durée

21 H (en centre)

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel

> Coût de la formation

630,00 euros

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
Lycée professionnel régional des
Arts graphiques et des Arts du livre -
Site Corvisart
61 rue Corvisart - 75013 PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Corinne FRANKIEL
Coordonnatrice
Tél 01 44 08 87 72
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

- Savoir identifier, analyser et replacer les différents styles dans un contexte historique, culturel et technique
- Pouvoir saisir les enjeux de la conception graphique
- Acquérir un vocabulaire approprié
- Exploiter ses connaissances historiques

))) PRÉREQUIS

Appétence pour l'histoire, l'histoire de l'art et le design graphique
Bonne aisance avec les outils digitaux (internet, applications mobiles)

))) CONTENUS

Étude du graphisme et de ses évolutions à travers les différentes périodes artistiques et stylistiques

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques et mise en application sur des cas pratiques

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas
- Supports de cours

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier
Déposez votre CV et lettre de motivation directement sur le site internet

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences

))) INTERVENANT(E)(S)

Formatrice de l'école Estienne

Histoire du graphisme : les fondamentaux - 100% à distance

Acquérir les connaissances et repères fondamentaux (historiques, artistiques et techniques) de l'histoire du graphisme et développer votre culture du métier de graphiste

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, FOAD,
Formation entièrement à distance

> Coût de la formation

630,00 euros

> Lieu(x) de la formation

A distance

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Corinne FRANKIEL
Coordonnatrice
Tél 01 44 08 87 72
Référént handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

- Savoir identifier, analyser et replacer les différents styles dans un contexte historique, culturel et technique
- Pouvoir saisir les enjeux de la conception graphique
- Acquérir un vocabulaire approprié
- Exploiter ses connaissances historiques

))) PRÉREQUIS

Appétence pour l'histoire, l'histoire de l'art et le design graphique
Bonne aisance avec les outils digitaux (internet, applications mobiles)

))) CONTENUS

Étude du graphisme et de ses évolutions à travers les différentes périodes artistiques et stylistiques

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques et mise en application sur des cas pratiques

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas
- Supports de cours
- Classe virtuelle en vidéoconférence avec TEAMS : partage d'écrans, de tableaux blancs, de ressources pédagogiques, alternance de démonstrations et d'exercices d'application
Nécessite de disposer d'une connexion Internet de qualité et d'un ordinateur

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier
Déposez votre CV et lettre de motivation directement sur le site internet

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences