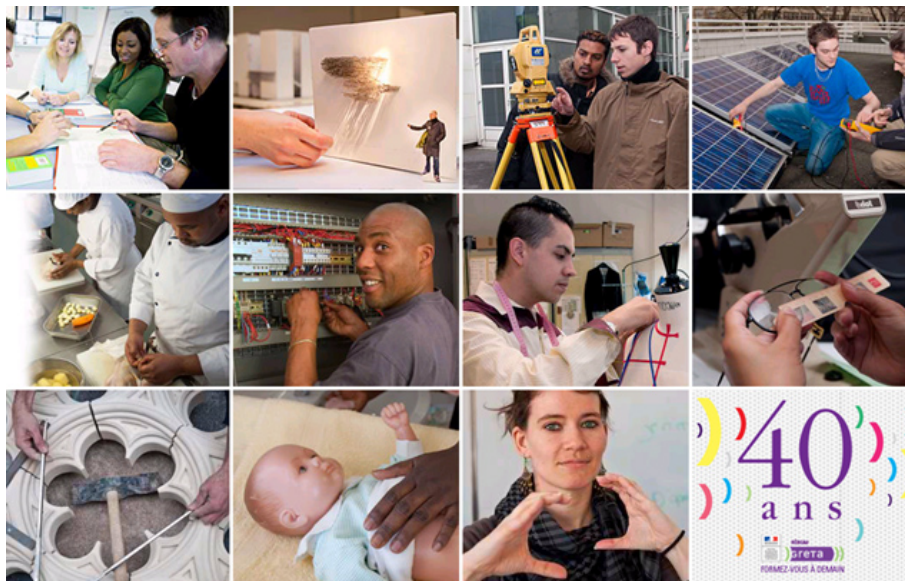


Catalogue de l'offre sélectionnée

Critères retenus

> Structure : GRETA DE LA CRÉATION, DU DESIGN ET DES MÉTIERS D'ART

> Formacode : 42745 décoration hôtel restaurant



Réseau de la formation continue de l'académie de Paris

Sommaire

))) L'offre de formation

Design - Artisanat d'art - Mode

Décoration hôtel restaurant

- Atelier Abat-jour
L'abat-jour participe à donner le ton, l'ambiance d'une pièce et d'en finaliser le décor. 3
- Atelier Abat-jour- niveau II
L'abat-jour participe à donner le ton, l'ambiance d'une pièce et d'en finaliser le décor. 4
- Atelier coussins de sièges 5
- Atelier couture d'ameublement : approfondissement 6
- Atelier couture d'ameublement : initiation 7
- Atelier décor de fenêtres
Rideaux, stores, voilages : tous les éléments qui composent le décor d'une fenêtre. 8
- Atelier housses de sièges 9
- Atelier tenture murale
Pose de tissu tendu avec anglésage, technique traditionnelle et professionnelle 10
- CAP Arts du bois option C : marqueteur - Bloc de compétences 1 : Exécution d'un ouvrage de marqueterie
RNCP519BC01 11

Atelier Abat-jour

L'abat-jour participe à donner le ton, l'ambiance d'une pièce et d'en finaliser le décor.

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Durée

35 H (en centre)

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en
présentiel

> Coût de la formation

770,00 euros

Les fournitures sont incluses dans le
prix de la formation, y compris les
tissus

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Priscilla ALVARADO-SALAZAR
Coordonnatrice
Tél 07 57 42 34 15
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

- Concevoir et réaliser un abat-jour;
- Compléter sa formation en couture d'ameublement.

))) PRÉREQUIS

- Maîtriser l'assemblage des tissus.
- Habiletés manuelles et faire preuve d'une grande minutie.

))) CONTENUS

- Créer, concevoir et réaliser un abat-jour :
- Prendre des mesures
 - Effectuer un calibre et le reporter sur le tissu
 - Encoller et assembler les différentes pièces

Chaque stagiaire conserve les objets confectionnés pendant sa formation.

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Exposé théorique et technique.
Démonstration et mise en œuvre.
Réalisation d'objets.

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

- documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Fournitures, outillage et matériaux de qualité professionnelle

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

- admission après entretien
Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel.
Après étude de votre dossier de candidature, un entretien de recrutement vous sera proposé.

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

- Attestation de fin de formation

))) INTERVENANT(E)(S)

- Professionnels du secteur

Atelier Abat-jour- niveau II

L'abat-jour participe à donner le ton, l'ambiance d'une pièce et d'en finaliser le décor.

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Durée

35 H (en centre)

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en
présentiel

> Coût de la formation

770,00 euros

Les fournitures sont incluses dans le
prix de la formation, y compris les
tissus

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Priscilla ALVARADO-SALAZAR
Coordonnatrice
Tél 07 57 42 34 15
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

- Concevoir et réaliser un abat-jour cousu main
- Compléter sa formation en couture d'ameublement.

))) PRÉREQUIS

- Maîtriser l'assemblage des tissus.
- Habiletés manuelles et faire preuve d'une grande minutie.
- Avoir suivi l'atelier niveau I

))) CONTENUS

Créer, concevoir et réaliser un abat-jour :

- Prendre des mesures
- Effectuer un calibre et le reporter sur le tissu
- Assembler les différentes pièces en les cousant à la main

Chaque stagiaire conserve les objets confectionnés pendant sa formation.

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposé théorique et technique.
Démonstration et mise en œuvre.
Réalisation d'objets.

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Fournitures, outillage et matériaux de qualité professionnelle

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien
Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel.
Après étude de votre dossier de candidature, un entretien de recrutement vous sera proposé.

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation

))) INTERVENANT(E)(S)

Professionnels du secteur

Atelier coussins de sièges

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Durée

70 H (en centre)

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en
présentiel

> Coût de la formation

1540,00 euros

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
Lycée professionnel Turquetil
18, passage Turquetil - 75011
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Priscilla ALVARADO-SALAZAR
Coordonnatrice
Tél 07 57 42 34 15
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

- Acquérir et développer des compétences professionnelles en tapisserie couture d'ameublement.
- Concevoir et réaliser des coussins de sièges.

))) PRÉREQUIS

- Savoir utiliser une machine à coudre professionnelle.
- Maîtriser l'assemblage des tissus.
- Habiletés manuelles.
- Connaissances sur le métier de tapissier d'ameublement.

))) CONTENUS

- Prendre des mesures;
- Calculer le métrage;
- Réaliser un calibre;
- Effectuer une calle;
- Créer, concevoir et réaliser de coussins de sièges : fauteuil tonneau, fauteuil bergère, à taquet et à marteau, fauteuil club.

Chaque stagiaire conserve les objets confectionnés pendant sa formation.

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposé théorique et technique.
Démonstration et mise en œuvre.
Réalisation d'objets.

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Chaque stagiaire dispose d'une machine à coudre professionnelle.
Fournitures, outillage et matériaux de qualité professionnelle.

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien
Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel.
Après étude de votre dossier de candidature, un entretien de recrutement vous sera proposé.

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation

Atelier couture d'ameublement : approfondissement

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Durée

70 H (en centre)
Formation sur 2 semaines.

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en
présentiel

> Coût de la formation

1540,00 euros
Les fournitures sont incluses dans le
coût total de la formation, y compris
le tissu

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Priscilla ALVARADO-SALAZAR
Coordonnatrice
Tél 07 57 42 34 15
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

- Maîtriser les différentes fonctions d'une machine à coudre professionnelle;
- Acquérir les techniques traditionnelles et professionnelles du décor d'ameublement.

))) PRÉREQUIS

- Savoir utiliser une machine à coudre professionnelle.
- Avoir une sensibilité à la tapisserie d'ameublement et un goût pour le travail manuel.
- Habiletés manuelles.
- Connaissances sur le métier de tapissier d'ameublement.

))) CONTENUS

A travers la confection de différents ouvrages, le stagiaire apprend à :

- Réaliser un calibre;
- Prendre des mesures;
- Calculer le métrage;
- Confectionner des éléments de décor : coussins décoratifs, décor de table, décor de lit.

Chaque stagiaire conserve les objets confectionnés pendant la formation.

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Exposés théoriques et techniques.
- Démonstration et mise en œuvre.
- Réalisation d'objets.

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Les supports pédagogiques sont remis à chaque stagiaire.
Fournitures, matériaux et outillages de qualité professionnelle.
Chaque stagiaire dispose d'une machine à coudre professionnelle.

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien
Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel
Après étude de votre dossier de candidature, un entretien de recrutement vous sera proposé.

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation
Relevé des acquis de la formation.

Atelier couture d'ameublement : initiation

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Durée

70 H (en centre)
Formation sur 2 semaines.

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en
présentiel

> Coût de la formation

1540,00 euros
Les fournitures sont incluses dans le
prix de la formation, y compris le
tissu

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Priscilla ALVARADO-SALAZAR
Coordonnatrice
Tél 07 57 42 34 15
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

Appréhender une machine à coudre professionnelle.
Acquérir les bases traditionnelles de la couture d'ameublement

))) PRÉREQUIS

Tout public ayant une sensibilité à la tapisserie d'ameublement et un goût pour le travail manuel.

))) CONTENUS

A travers la confection de différents ouvrages, le stagiaire s'initie à:
Assembler et raccorder différents tissus.
Utiliser une machine à coudre professionnelle.
Réaliser différents points "mains".
Réaliser un passepoil.
Poser une fermeture à glissière.

Chaque stagiaire conserve les objets confectionnés pendant la formation.

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Cours théoriques et techniques
Démonstration et mise en œuvre
Réalisation d'objets
Suivi individualisé

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Chaque stagiaire dispose d'une machine à coudre professionnelle.
Des supports de cours sont remis aux stagiaires
Fournitures, matériaux et outillages de qualité professionnelle.

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien
Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel
Après étude de votre dossier de candidature, un entretien de recrutement vous sera proposé.

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation
Relevé des acquis de la formation.

))) INTERVENANT(E)(S)

Professionnels du secteur

Atelier décor de fenêtres

Rideaux, stores, voilages : tous les éléments qui composent le décor d'une fenêtre.

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Durée

103 H (en centre)

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour

> Coût de la formation

2266,00 euros

Les fournitures sont incluses dans le prix de la formation, y compris le tissu

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Priscilla ALVARADO-SALAZAR
Coordonnatrice
Tél 07 57 42 34 15
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

Concevoir et réaliser des stores, rideaux et voilages

))) PRÉREQUIS

- Savoir utiliser d'une machine à coudre professionnelle.
- Maîtriser l'assemblage des tissus.
- Habiletés manuelles.

))) CONTENUS

- Prendre les mesures et calculer le métrage du tissu et de la tringlerie;
- Confectionner des têtes de rideaux, embrases, bandeaux;
- Réaliser des ourlets et des remplis avec onglets;
- Créer des décors de fenêtres drapés à festons et chutes;
- Poser de la passementerie.

Les objets confectionnés sont conservés par les stagiaires.

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposé théorique et technique.
Démonstration et mise en œuvre.

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Chaque stagiaire dispose d'une machine à coudre professionnelle.
Fournitures et outillage de qualité professionnelle.

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien
Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel.
Après étude de votre candidature, un entretien de recrutement vous sera proposé.

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation

))) INTERVENANT(E)(S)

Professionnels du secteur

Atelier housses de sièges

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Durée

70 H (en centre)

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en
présentiel

> Coût de la formation

1540,00 euros

Les fournitures sont incluses dans le
prix de la formation, y compris les
tissus

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Priscilla ALVARADO-SALAZAR
Coordonnatrice
Tél 07 57 42 34 15
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

- Concevoir et réaliser des housses de sièges;
- Acquérir et développer des compétences professionnelles en couture d'ameublement.

))) PRÉREQUIS

- Savoir utiliser une machine à coudre professionnelle.
- Maîtriser l'assemblage des tissus.
- Habiletés manuelles.

))) CONTENUS

- Effectuer un calibre;
- Prendre des mesures;
- Calculer le métrage;
- Créer, concevoir et réaliser des housses de sièges.

Chaque stagiaire conserve les objets confectionnés pendant sa formation.

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposé théorique et technique
Démonstration et mise en œuvre
Réalisation d'objets.

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Chaque stagiaire dispose d'une machine à coudre professionnelle.
Fournitures, outillage et matériaux de qualité professionnelle.

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien
- Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel.
- Après étude de votre dossier de candidature, un entretien de recrutement vous sera proposé.

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation

))) INTERVENANT(E)(S)

Professionnels du secteur.

Atelier tenture murale

Pose de tissu tendu avec anglésage, technique traditionnelle et professionnelle

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :
nous contacter pour les dates**

> Public

Tout public

> Dates

2022 - 2023

> Durée

70 H (en centre)

> Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel

> Coût de la formation

1540,00 euros

Les fournitures sont incluses dans le prix de la formation, y compris les tissus

> Lieu de la formation

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012
PARIS

> Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> Contact(s)

Priscilla ALVARADO-SALAZAR
Coordonnatrice
Tél 07 57 42 34 15
Référénte handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) OBJECTIFS

Acquérir et développer des compétences professionnelles en tapisserie d'ameublement

))) PRÉREQUIS

Savoir utiliser une machine à coudre professionnelle

Maîtriser l'assemblage des tissus

Habiletés manuelles

))) CONTENUS

Prise de mesure

Préparation du support

Pose de baguettes/tasseaux pour former le cadre sur lequel sera agrafé le tissu

Pose du molleton

Pose du tissu tendu

Pose galonné ou invisible

))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposé théorique et technique

Démonstration et mise en œuvre

))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques

Chaque stagiaire dispose d'une machine à coudre professionnelle

Fournitures, outillage et matériaux de qualité professionnelle

))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien

Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel

Après étude de votre dossier de candidature, un entretien de recrutement vous sera proposé.

))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation

))) INTERVENANT(E)(S)

Professionnels du secteur

CAP Arts du bois option C : marqueteur - Bloc de compétences 1 : Exécution d'un ouvrage de marqueterie

RNCP519BC01

> **SESSION 1 : Sessions ouvertes pour
2022 / 2023 : nous contacter pour les
dates**

> **Public**

Tout public

> **Dates**

2022 - 2023

> **Durée**

72 H (en centre)

> **Modalités de formation possibles**

Collectif, Cours du jour, Formation en
présentiel

> **Coût de la formation**

1296,00 euros

> **Lieu de la formation**

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012
PARIS

> **Contact**

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> **Contact(s)**

Agnieszka GUCA
Coordonnatrice
Tél 06 21 20 89 18
Référente handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) **OBJECTIFS**

- Acquérir les compétences techniques traditionnelles de fabrication de la marqueterie et les savoir-faire associés;
- Maîtriser la méthodologie de travail propre à la marqueterie;
- Développer une culture métier : historique, matériaux, techniques.

))) **PRÉREQUIS**

Bonnes notions de dessin et de représentation dans l'espace.
Connaissance du matériau "bois".

))) **CONTENUS**

RNCP519BC01

UNITÉ UP1 Exécution d'un ouvrage de marqueterie

- Réaliser une étude préparatoire de l'ouvrage à réaliser
- Préparer les outils
- Préparer les machines
- Choisir et préparer les plaquages
- Réaliser la marqueterie : découpage, ombrage, incrustation sur fond frisé ou non

Initiation théorique à la marqueterie :

- Son histoire et son évolution;
- Les différentes techniques utilisées.

Aborder les 7 étapes techniques de la marqueterie :

- Réalisation d'une aquarelle;
- Choix des essences de bois;
- Initiation à la technique d'ombrage.

Initiation à :

- La marqueterie "élément par élément";
- La marqueterie "Boule".

Mise en pratique : (...)

))) **MÉTHODES PÉDAGOGIQUES**

Pédagogie individualisée et adaptée à chaque stagiaire.
Exposés théoriques et pratiques des différentes techniques utilisées.
Démonstrations et accompagnement pour chacune des différentes étapes de fabrication.
Mise en application des différentes techniques présentées par chaque stagiaire.

))) **MOYENS PÉDAGOGIQUES**

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Matériel et fournitures professionnels fournis.
Toutes les productions réalisées pendant la formation sont conservées par les stagiaires.

))) **MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT**

admission après entretien
Transmettre CV et lettre de motivation présentant votre projet professionnel.

))) **RECONNAISSANCE DES ACQUIS**

Attestation de bloc de compétences

))) **INTERVENANT(E)(S)**

M. Alain NORET
Ébéniste Marqueteur (...)

CAP Arts du bois option C : marqueteur - Bloc de compétences 1 : Exécution d'un ouvrage de marqueterie

RNCP519BC01

> **SESSION 2 : Sessions ouvertes pour
2022 / 2023 : nous contacter pour les
dates**

> **Public**

Tout public

> **Dates**

2022 - 2023

> **Durée**

104 H (en centre)
Le samedi toute la journée de 8h00
à 17h00.

> **Modalités de formation possibles**

Collectif, Formation en présentiel,
Hors temps de travail

> **Coût de la formation**

1872,00 euros

> **Lieu de la formation**

GRETA CDMA
ESAA-Ecole Boule
9, rue Pierre Bourdan - 75012
PARIS

> **Contact**

GRETA CDMA
Agence administrative et
commerciale
21 rue de Sambre et Meuse - 75010
PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

> **Contact(s)**

Agnieszka GUCA
Coordonnatrice
Tél 06 21 20 89 18
Référénte handicap : Sabrina
TALCONE
Tél : 01 43 46 73 12

))) **OBJECTIFS**

- Acquérir les compétences techniques traditionnelles de fabrication de la marqueterie et les savoir-faire associés;
- Maîtriser la méthodologie de travail propre à la marqueterie;
- Développer une culture métier : historique, matériaux, techniques.

))) **PRÉREQUIS**

Bonnes notions de dessin et de représentation dans l'espace.
Connaissance du matériau "bois".

))) **CONTENUS**

RNCP519BC01
UNITÉ UP1 Exécution d'un ouvrage de marqueterie

- Réaliser une étude préparatoire de l'ouvrage à réaliser
- Préparer les outils
- Préparer les machines
- Choisir et préparer les plaquages
- Réaliser la marqueterie : découpage, ombrage, incrustation sur fond frisé ou non

Initiation théorique à la marqueterie :

- Son histoire et son évolution;
- Les différentes techniques utilisées.

Aborder les 7 étapes techniques de la marqueterie :

- Réalisation d'une aquarelle;
- Choix des essences de bois;
- Initiation à la technique d'ombrage.

Initiation à :

- La marqueterie "élément par élément";
- La marqueterie "Boule".

Mise en pratique : (...)

))) **MÉTHODES PÉDAGOGIQUES**

Pédagogie individualisée et adaptée à chaque stagiaire.
Exposés théoriques et pratiques des différentes techniques utilisées.
Démonstrations et accompagnement pour chacune des différentes étapes de fabrication.
Mise en application des différentes techniques présentées par chaque stagiaire.

))) **MOYENS PÉDAGOGIQUES**

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques
Matériel et fournitures professionnels fournis.
Toutes les productions réalisées pendant la formation sont conservées par les stagiaires.

))) **MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT**

admission après entretien
Transmettre CV et lettre de motivation présentant votre projet professionnel.

))) **RECONNAISSANCE DES ACQUIS**

Attestation de bloc de compétences

))) **INTERVENANT(E)(S)**

M. Alain NORET
Ébéniste Marqueteur (...)