

## Catalogue de l'offre sélectionnée

### Critères retenus

- > Structure : GRETA DE LA CRÉATION, DU DESIGN ET DES MÉTIERS D'ART
- > Formacode : 21627 création textile



Réseau de la formation continue de l'académie de Paris

## Sommaire

### ))) L'offre de formation

#### Design - Artisanat d'art - Mode

##### Création textile

- CAP Arts de la broderie dominante broderie à la main  
*Enseignement professionnel préparant aux épreuves du CAP Broderie main, en un an.* 3
- CAP Arts de la broderie dominante broderie sur machine  
*Enseignement professionnel préparant aux épreuves du CAP Art de la broderie dominante broderie sur machine, en un an.* 4
- BMA spécialité Broderie  
*Cette formation reconnue permet d'acquérir des compétences techniques et professionnelles rares et nécessaires, afin d'exercer les activités liées au métier de brodeuse/brodeur d'art.* 6
- Atelier broderie machine Cornely guidée main  
*Découvrir et pratiquer les techniques de la broderie d'art Cornely, broderie machine guidée main.  
S'initier à une technique rare et recherchée d'ornementation textile.  
Développer des compétences professionnelles en broderie d'art.*  
2 sessions proposées:  
- Session 1 : cours du soir le lundi  
- Session 2 : cours intensif d'une semaine 8
- Atelier broderie or : perfectionnement  
*Développer sa pratique et ses techniques de broderie d'or à la main, à l'aiguille à broder.  
Maîtriser une technique rare et recherchée d'ornementation textile.  
Développer ses compétences professionnelles de brodeuse et de brodeur d'art.* 9
- Atelier de dentelle aux fuseaux  
*Le métier de dentellière consiste à réaliser un tissu transparent à l'aide de fils guidés par une aiguille ou des fuseaux.  
Formation intensive afin de développer des compétences professionnelles en dentelle d'art aux fuseaux.* 10
- Atelier d'initiation à la broderie or  
*Découvrir et pratiquer les techniques ancestrales de la broderie d'or à la main, à l'aiguille à broder.  
S'initier à une technique rare et recherchée d'ornementation textile.  
Développer des compétences professionnelles en broderie d'art.* 11
- Atelier d'initiation broderie au ruban  
*Découvrir et pratiquer les techniques ancestrales de la broderie d'art au ruban, à la main, à l'aiguille à broder.  
S'initier à une technique rare et recherchée d'ornementation textile.  
Développer des compétences professionnelles en broderie d'art.* 12
- Atelier d'initiation Broderie d'art  
*Découvrir et pratiquer les techniques ancestrales de la broderie d'art à la main, à l'aiguille à broder et au crochet de Lunéville.* 13
- CAP Arts de la broderie dominante broderie à la main - Bloc de compétences 2 : Mise en œuvre  
*Enseignement professionnel préparant à l'épreuve du " bloc de compétences numéro 2 : Mise en œuvre " du CAP Broderie main, en un an, en hors temps de travail.RNCP514BC02* 14
- Designer textile et surface option couleurs et graphisme  
*Concevoir des planches tendance et des collections de motifs en vue de leur réalisation professionnelle pour toute surface.* 15
- Histoire de la broderie d'art  
*Vous pourrez développer vos compétences professionnelles dans le secteur de la broderie d'art, acquérir une culture du métier de brodeuse ou de brodeur d'art.  
Cours en présentiel à Paris.* 16
- Histoire de la broderie d'art - Formation à distance  
*Formez-vous à distance à l'histoire de la broderie.  
Vous pourrez développer vos compétences professionnelles dans le secteur de la broderie d'art, acquérir une culture du métier de brodeuse ou de brodeur d'art.* 17
- Stage intensif de broderie d'art : niveau perfectionnement  
*Formation intensive afin de développer ses compétences professionnelles en broderie d'art, à l'aiguille et/ou au crochet de Lunéville.  
Pédagogie adaptée aux stagiaires confirmés.* 18
- Stage intensif de broderie d'art à l'aiguille : niveau initiation  
*Formation intensive de broderie d'art à la main, afin de d'acquérir des compétences professionnelles en broderie d'art, à l'aiguille ou au crochet de Lunéville, pendant une semaine complète.  
Pédagogie adaptée aux stagiaires débutants.* 19
- Stage intensif de broderie d'art au crochet de Lunéville : niveau initiation  
*Formation intensive d'une semaine, afin de d'acquérir des compétences professionnelles en broderie d'art au crochet de Lunéville.  
Pédagogie adaptée aux stagiaires débutants.* 20
- Workshop tissage  
*Ce workshop a pour vocation d'apprendre les bases techniques du tissage.  
Idéal pour des personnes créatives travaillant dans le milieu de la mode (designers textiles ou stylistes) désireuses de découvrir une nouvelle technique d'expression.* 21

## CAP Arts de la broderie dominante broderie à la main

Enseignement professionnel préparant aux épreuves du CAP Broderie main, en un an.

Certification accessible par la VAE

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :**  
**nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

590 H (en centre), 210 H (en entreprise)

Amplitude horaire : 8H30 - 17H30.

Pour les salariés, formation accessible en période de professionnalisation.

Le volume horaire renseigné correspond à l'enseignement des matières professionnelles. Prévoir 120 heures supplémentaires pour les matières générales, si besoin.

Pour un parcours complet incluant les matières professionn...

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel

### > Coût de la formation

8260,00 euros

Formation éligible au CPF.

Le coût indiqué est celui du parcours avec les matières professionnelles.

Pour un parcours complet incluant les matières professionnelles et générales, le coût est de 9 940 euros.

Les objets réalisés pendant (...)

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA

LP régional de la Mode Octave Feuillet

9 rue Octave FEUILLET - 75016 PARIS

### > Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et commerciale

21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS (...)

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE

Coordonnatrice

Tél 01 43 46 73 12

Référente handicap : Sabrina

TALCONE

Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

- Utiliser une documentation
- Adapter une proposition
- Représenter un projet de broderie
- Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie
- Relever schématiquement ou sous forme de croquis, une organisation, une composition ou un motif (...)

### ))) PRÉREQUIS

- Dextérité, habileté manuelle, soin et minutie. (...)

### ))) CONTENUS

Le titulaire du CAP Arts de la broderie option main est un ouvrier qualifié qui réalise, à la main, en fonction de spécifications données, sous responsabilité et sous contrôle, des broderies d'art.

Le programme de formation permet de préparer l'enseignement technologique et professionnel de broderie d'art, dans l'objectif d'obtenir le CAP broderie option main, afin d'être capable de réaliser des broderies d'art à la main et de développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur.

La certification est organisée autour des blocs de compétences suivants :

Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 514 - Arts appliqués – histoire de la broderie :

- Utiliser une documentation
  - Adapter une proposition
  - Représenter un projet de broderie
  - Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie
  - Relever schématiquement ou sous forme de croquis, une organisation, une composition ou un motif de broderie
  - Comparer des éléments caractéristiques.
- Ce bloc de compétences permet de :
- Développer une pratique des arts appliqués
  - Développer sa culture artistique. (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques et techniques, démonstrations et mise en oeuvre des techniques en atelier de broderie d'art.

Exercices d'application. Etudes et réalisation de cas pratiques. Mise en situation en atelier.

Docum (...)

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques

Travaux pratiques, Documents pédagogiques.

Atelier professionnel équipé. Un métier à broder par stagiaire. (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

CAP Arts de la broderie dominante broderie à la main (...)

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Enseignants et formateurs, professionnels du secteur et formés à la pédagogie pour adultes.

Professeur en broderie d'art à la main : Mme Catherine Quillet, professeur titulaire en broderie.

## CAP Arts de la broderie dominante broderie sur machine

Enseignement professionnel préparant aux épreuves du CAP Art de la broderie dominante broderie sur machine, en un an.

Certification accessible par la VAE

> **SESSION 1 : Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 : nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public, Contrat d'apprentissage, Contrat de professionnalisation, Salarié, Salarié dans le cadre du plan de dévelop (...)

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

550 H (en centre), 210 H (en entreprise)  
Durée personnalisée.  
Amplitude horaire : 8H30 - 17H30.  
Formation à temps partiel.  
Formation à temps complet dans le cadre d'un contrat de professionnalisation ou d'un contrat d'apprentissage. (...)

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, En alternance, Formation en partie à distance, en partie en présentiel, Formation en présentiel, Individualisé  
Les cours se réalisent en intégration avec des élèves de l'enseignement initial, selon (...)

### > Coût de la formation

7700,00 euros  
Formation éligible au CPF.  
Cette formation est accessible en contrat ou période de professionnalisation ou en contrat d'apprentissage, en temps complet.  
Le coût indiqué est celui du parcours avec les matières pr (...)

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 750 (...)

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - (...)

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référente handicap : Sabrina TALCONE (...)

### ))) OBJECTIFS

- Utiliser une documentation
- Adapter une proposition
- Représenter un projet de broderie
- Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie
- Relever schématiquement ou sous forme de croquis, une organisation, une composition ou un motif (...)

### ))) PRÉREQUIS

- Professionnels des secteurs de l'habillement ou des métiers d'art souhaitant acquérir une polyvalence (...)

### ))) CONTENUS

Le titulaire du CAP Arts de la broderie option machine guidée main est un ouvrier qualifié / une ouvrière qualifiée qui réalise, à la machine guidée main, en fonction de spécifications données, sous responsabilité et sous contrôle, des broderies d'art.

Le programme de formation permet de préparer l'enseignement technologique et professionnel de broderie d'art, dans l'objectif d'obtenir le CAP broderie option machine guidée main, afin d'être capable de réaliser des broderies d'art à la main et de développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur machine.

La certification est organisée autour des blocs de compétences suivants :

Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 514 - Arts appliqués – histoire de la broderie :

- Utiliser une documentation
  - Adapter une proposition
  - Représenter un projet de broderie
  - Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie
  - Relever schématiquement ou sous forme de croquis, une organisation, une composition ou un motif de broderie
  - Comparer des éléments caractéristiques.
- Ce bloc de compétences permet de :
- Développer une pratique des arts appliqués (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés. Démonstrations. Exercices d'application. Travaux pratiques, Etudes de cas. Documents pédagogiques. (...)

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Atelier professionnel équipé. Une machine à broder par stagiaire. (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.  
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons de broderie, créations, .... (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

(...)

### ))) INTERVENANT(E)(S)

(...)

## CAP Arts de la broderie dominante broderie sur machine

Enseignement professionnel préparant aux épreuves du CAP Art de la broderie dominante broderie sur machine, en un an.

Certification accessible par la VAE

> **SESSION 2 : Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 : nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public, Contrat d'apprentissage, Contrat de professionnalisation, Salarié, Salarié dans le cadre du plan de développement des compétences, Salarié (...)

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

670 H (en centre), 210 H (en entreprise)

Durée personnalisée.

Amplitude horaire : 8H30 - 17H30.

Formation à temps partiel.

Formation à temps complet dans le cadre d'un contrat de professionnalisation ou d'un contrat d'apprentissage. (...)

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, En alternance, Formation en partie à distance, en partie en prés (...)

### > Coût de la formation

9380,00 euros

Formation éligible au CPF.

Cette formation est accessible en contrat ou période de professionnalisation ou en contrat d'apprentissage, en temps complet.

Le coût indiqué est celui du parcours avec les matières professionnelles et les matières (...)

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA

LP régional de la Mode Octave

Feuillet

9 rue Octave FEUILLET - 750 (...)

### > Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et commerciale

21 rue de Sambre et Meuse - 75010 PARIS (...)

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE

Coordonnatrice

Tél 01 43 46 73 12

Référente handicap : Sabrina

TALCONE

Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

- Utiliser une documentation
- Adapter une proposition
- Représenter un projet de broderie
- Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie
- Relever schématiquement ou sous forme de croquis, une organisation, une composition ou un motif (...)

### ))) PRÉREQUIS

- Professionnels des secteurs de l'habillement ou des métiers d'art souhaitant acquérir une polyvalence (...)

### ))) CONTENUS

Le titulaire du CAP Arts de la broderie option machine guidée main est un ouvrier qualifié / une ouvrière qualifiée qui réalise, à la machine guidée main, en fonction de spécifications données, sous responsabilité et sous contrôle, des broderies d'art.

Le programme de formation permet de préparer l'enseignement technologique et professionnel de broderie d'art, dans l'objectif d'obtenir le CAP broderie option machine guidée main, afin d'être capable de réaliser des broderies d'art à la main et de développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur machine.

La certification est organisée autour des blocs de compétences suivants :

Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 514 - Arts appliqués – histoire de la broderie :

- Utiliser une documentation
  - Adapter une proposition
  - Représenter un projet de broderie
  - Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie
  - Relever schématiquement ou sous forme de croquis, une organisation, une composition ou un motif de broderie
  - Comparer des éléments caractéristiques.
- Ce bloc de compétences permet de :
- Développer une pratique des arts appliqués (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés. Démonstrations. Exercices d'application. Travaux pratiques, Etudes de cas. Documents pédagogiques. (...)

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques

Atelier professionnel équipé. Une machine à broder par stagiaire. (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons de broderie, créations, .... (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

(...)

### ))) INTERVENANT(E)(S)

(...)

Certification accessible par la VAE

> **SESSION 1 : Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 : nous contacter pour les dates**

#### > **Public**

Tout public, Artisan, Contrat d'apprentissage, Contrat de professionnalisation, Salarié, Salarié dans le cadre du plan de développement des compétences, Salarié en période de profe (...)

#### > **Dates**

2022 - 2023

#### > **Durée**

800 H (en centre), 420 H (en entreprise)  
Amplitude horaire : 8H30 - 17H30, sur deux années.  
Formation à temps partiel pour les individuels.  
Formation accessible à temps complet, en alternance, soit en contrat de professionnalisa (...)

#### > **Modalités de formation possibles**

Collectif, Cours du jour, En alternance, Formation en partie à distance, en partie en présentiel, Formation en présentiel, Individualisé  
Formation à temps partiel pour les individuels.  
Formation accessible à temps complet, en alternance, soit (...)

#### > **Coût de la formation**

11200,00 euros  
Formation éligible au CPF.  
Formation accessible à temps complet, en alternance, soit en contrat de professionnalisation, soit en contrat d'apprentissage. (...)

#### > **Lieu de la formation**

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 750 (...)

#### > **Contact**

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - (...)

#### > **Contact(s)**

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référente handicap : Sabrina (...)

## **BMA spécialité Broderie**

*Cette formation reconnue permet d'acquérir des compétences techniques et professionnelles rares et nécessaires, afin d'exercer les activités liées au métier de brodeuse/brodeur d'art.*

### **))) OBJECTIFS**

- Préparer l'enseignement professionnel et technique pour obtenir le BMA, Brevet des Métiers d'Art, spécialité Broderie.
- Développer, approfondir et perfectionner ses connaissances et ses techniques en broderie d'art, main et machine guidée main ( broderie Cornély ).
- Etre capable de créer ou adapter un modèle dans le respect de l'esthétique, de la qualité et des techniques spécifiques à l'art de la broderie.
- Maîtriser les techniques spécifiques et rares de broderie d'art, pour la réalisation d'objets brodés. (...)

### **))) PRÉREQUIS**

- Être titulaire du CAP Broderie (...)

### **))) CONTENUS**

Au sein des différents ateliers, vous pourrez :

- Développer des compétences de brodeuse d'art / brodeur d'art et pratiquer la broderie d'art.
- Analyser un cahier des charges et organiser la mise en oeuvre du processus de fabrication.
- Faire de réalisations techniques et esthétiques d'échantillons et d'objets brodés.
- Maîtriser les savoir faire des brodeuses/brodeurs.
- Utiliser différents matériaux pour broder : fils, rubans, tissus, perles, paillettes, sequins, rocaille, cannetille, lame, ...
- Suivre une formation professionnelle technologique.
- Assurer la qualité du travail et respecter les délais.
- Pratiquer les arts appliqués et suivre une éducation artistique.
- Dessiner.
- Acquérir des connaissances en histoire de l'art et en histoire de la broderie.
- Acquérir des connaissances en économie et gestion.
- Constituer votre dossier personnel pratique et technologique pour l'examen : recherches, dessins (...)

### **))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES**

Travail en atelier de broderie d'art. (...)

### **))) MOYENS PÉDAGOGIQUES**

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Atelier professionnel équipé.  
Matériel, outillages et fournitures professionnels. (...)

### **))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT**

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.  
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons de broderie, créations, ....

Le recrutement comporte :

- L'analyse des dossiers de candidature (...)

### **))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS**

BMA spécialité Broderie (...)

### **))) INTERVENANT(E)(S)**

Enseignants et formateurs, professionnels du secteur et formés à la pédagogie pour adultes.  
Professeur en broderie d'art à la main : Mme Catherine Quillet, professeur titulaire en broderie.

Certification accessible par la VAE

> **SESSION 2 : Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 : nous contacter pour les dates**

#### > **Public**

Tout public, Artisan, Contrat d'apprentissage, Contrat de professionnalisation, Salarié, Salarié dans le cadre du plan de développement des compétences, Salarié en période de profe (...)

#### > **Dates**

2022 - 2023

#### > **Durée**

1000 H (en centre), 420 H (en entreprise)  
Amplitude horaire : 8H30 - 17H30, sur deux années.  
Formation à temps partiel pour les individuels.  
Formation accessible à temps complet, en alternance, soit (...)

#### > **Modalités de formation possibles**

Collectif, Cours du jour, En alternance, Formation en partie à distance, en partie en présentiel, Formation en présentiel, Individualisé  
Formation à temps partiel pour les individuels.  
Formation comprenant les enseignements professionnels et les enseignements généraux. (...)

#### > **Coût de la formation**

14000,00 euros  
Formation comprenant les enseignements professionnels et les enseignements généraux.  
Formation éligible au CPF.  
Formation accessible à temps complet, en alternance, soit en contrat de professionnalisa (...)

#### > **Lieu de la formation**

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave Feuillet (...)

#### > **Contact**

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale (...)

#### > **Contact(s)**

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référente handicap : Sabrina (...)

## **BMA spécialité Broderie**

*Cette formation reconnue permet d'acquérir des compétences techniques et professionnelles rares et nécessaires, afin d'exercer les activités liées au métier de brodeuse/brodeur d'art.*

### **))) OBJECTIFS**

- Préparer l'enseignement professionnel et technique pour obtenir le BMA, Brevet des Métiers d'Art, spécialité Broderie.
- Développer, approfondir et perfectionner ses connaissances et ses techniques en broderie d'art, main et machine guidée main ( broderie Cornély ).
- Être capable de créer ou adapter un modèle dans le respect de l'esthétique, de la qualité et des techniques spécifiques à l'art de la broderie.
- Maîtriser les techniques spécifiques et rares de broderie d'art, pour la réalisation d'objets brodés. (...)

### **))) PRÉREQUIS**

- Être titulaire du CAP Broderie (...)

### **))) CONTENUS**

Au sein des différents ateliers, vous pourrez :

- Développer des compétences de brodeuse d'art / brodeur d'art et pratiquer la broderie d'art.
- Analyser un cahier des charges et organiser la mise en oeuvre du processus de fabrication.
- Faire de réalisations techniques et esthétiques d'échantillons et d'objets brodés.
- Maîtriser les savoir faire des brodeuses/brodeurs.
- Utiliser différents matériaux pour broder : fils, rubans, tissus, perles, paillettes, sequins, rocaille, cannetille, lame, ...
- Suivre une formation professionnelle technologique.
- Assurer la qualité du travail et respecter les délais.
- Pratiquer les arts appliqués et suivre une éducation artistique.
- Dessiner.
- Acquérir des connaissances en histoire de l'art et en histoire de la broderie.
- Acquérir des connaissances en économie et gestion.
- Constituer votre dossier personnel pratique et technologique pour l'examen : recherches, dessins (...)

### **))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES**

Travail en atelier de broderie d'art. (...)

### **))) MOYENS PÉDAGOGIQUES**

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Atelier professionnel équipé.  
Matériel, outillages et fournitures professionnels. (...)

### **))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT**

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou créatives si vous en avez : dessins, réalisations, échantillons de broderie, créations, ...

Le recrutement comporte :

- L'analyse des dossiers de candidature (...)

### **))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS**

BMA spécialité Broderie (...)

### **))) INTERVENANT(E)(S)**

Enseignants et formateurs, professionnels du secteur et formés à la pédagogie pour adultes.  
Professeur en broderie d'art à la main : Mme Catherine Quillet, professeur titulaire en broderie.

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

**> Public**

Tout public

**> Dates**

2022 - 2023

**> Durée**

40 H (en centre)  
Formation adaptée au niveau du  
stagiaire. Débutants acceptés.

**> Modalités de formation  
possibles**

Collectif, Cours du jour, Formation en  
présentiel, Individualisé

**> Coût de la formation**

560,00 euros

**> Lieu de la formation**

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

**> Contact**

GRETA CDMA  
Agence administrative et  
commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

**> Contact(s)**

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référente handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

## Atelier broderie machine Cornely guidée main

*Découvrir et pratiquer les techniques de la broderie d'art Cornely, broderie machine guidée main.*

*S'initier à une technique rare et recherchée d'ornementation textile.*

*Développer des compétences professionnelles en broderie d'art.*

*2 sessions proposées:*

- Session 1: cours du soir le lundi
- Session 2 : cours intensif d'une semaine

### ))) OBJECTIFS

S'initier aux techniques de base de la broderie machine guidée main, dite broderie Cornely.  
Expérimenter les différentes techniques et les différents points de la machine à broder.  
Utiliser une machine à broder professionnelle. (...)

### ))) PRÉREQUIS

Habilitété et dextérité manuelles.  
Précision dans le geste.  
Patience, minutie, rigueur, motivation.  
Respect des consignes.  
(...)

### ))) CONTENUS

Dans cet atelier de broderie, vous pourrez :

- Découvrir les différentes techniques de la brodeuse et du brodeur à la machine guidée main.
- Expérimenter les techniques de base de la broderie d'art Cornely et les différents points de broderie machine.
- Utiliser la machine à broder guidée main.
- Expérimenter les différents réglages de la machine à broder guidée main.
- Broder à la machine sur différents supports textiles.
- Utiliser différents matériaux et fournitures pour broder, en fonction des techniques utilisées.
- Poser un ruban, de la cordelière, du ruban, des perles, ... à la machine.
- S'initier à la technologie de la machine à broder.

Cette technique professionnelle de broderie est utilisée en ornementation de textiles dans la mode, la haute-couture, les robes de mariées, les costumes de spectacle, les accessoires de mode, le linge de maison, la décoration, l'ameublement, la lingerie, les grandes maisons du luxe, ... C'est une (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie d'art à la machine guidée main Cornely, exercices d'application, mises en situation. (...)

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Fournitures utilisées : fils de coton, ganse carrée, cordonnet, chenille, ...  
Travail sur coton, tulle, satin, velours, ... (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.  
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation  
Attestation de compétences

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Professeurs de Broderie d'art et/ou professionnelles de la broderie d'art.



## Atelier broderie or : perfectionnement

*Développer sa pratique et ses techniques de broderie d'or à la main, à l'aiguille à broder.  
Maîtriser une technique rare et recherchée d'ornementation textile.  
Développer ses compétences professionnelles de brodeuse et de brodeur d'art.*

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

15 H (en centre)  
Formation personnalisée.  
En 1 an.

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du soir, Formation en  
présentiel, Individualisé

### > Coût de la formation

240,00 euros  
Formation éligible au CPF sous  
certaines conditions.

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et  
commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référént handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

Développer ses techniques de la broderie or.  
Maîtriser l'aiguille à broder avec les fournitures spécifiques.  
Concevoir et réaliser des motifs en broderie d'or à la main.

### ))) PRÉREQUIS

Habilitété et dextérité manuelles.  
Savoir monter un métier à broder.  
Maîtriser l'aiguille à broder.  
Avoir suivi le module " atelier initiation broderie or " ou une formation en broderie or.

### ))) CONTENUS

Dans cet atelier, vous pourrez acquérir un savoir-faire ancestral et rare :  
- Développer vos différentes techniques de brodeuse et brodeur en or.  
- Accroître ses techniques de la broderie d'art à la main et d'ornement de textiles.  
- Maîtriser l'aiguille à broder.  
- Broder à la main sur support textile.  
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées.  
- Réaliser une broderie rare et précieuse.

Ces techniques professionnelles de broderie d'art sont utilisées en ornementation de textiles dans la mode, la haute-couture, les robes de mariées, les vêtements liturgiques, les vêtements historiques, les vêtements officiels, le linge de maison, la décoration, l'ameublement, les grandes maisons du luxe,...

Les stagiaires conservent leurs broderies réalisées.

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Matériel et fournitures professionnelles.  
Fournitures utilisées : paillettes or, fil d'or, cannetille, fil pour la couchure.  
Atelier de broderie professionnel équipé. Travail sur métier à broder.

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.  
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou manuelles, si vous en avez.

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation  
Attestation de compétences

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Professeurs de Broderie d'art et/ou professionnelles de la broderie d'art.

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

**> Public**

Tout public

**> Dates**

2022 - 2023

**> Durée**

35 H (en centre)  
Cours toute la journée.

**> Modalités de formation  
possibles**

Collectif, Cours du jour, Formation en  
présentiel, Individualisé

**> Coût de la formation**

560,00 euros  
Formation non éligible au CPF

**> Lieu de la formation**

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

**> Contact**

GRETA CDMA  
Agence administrative et  
commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

**> Contact(s)**

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référente handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

## Atelier de dentelle aux fuseaux

*Le métier de dentellière consiste à réaliser un tissu transparent à l'aide de fils guidés par une aiguille ou des fuseaux.*

*Formation intensive afin de développer des compétences professionnelles en dentelle d'art aux fuseaux.*

### ))) OBJECTIFS

Développer et perfectionner des techniques professionnelles de dentelle aux fuseaux :

- acquérir des connaissances sur l'histoire de la dentelle
- identifier et nommer différents types de dentelles
- bobiner et installer des fuseaux sur un métier à dentelle
- réaliser des dentelles simples
- aponcer des dentelles
- positionner et fixer une dentelle sur un support tissu. (...)

### ))) PRÉREQUIS

- Habileté et dextérité manuelles.
- Bonne acuité visuelle.

### ))) CONTENUS

Dans cet atelier, vous pourrez :

- Acquérir les techniques fondamentales de la dentelle aux fuseaux.
- Développer des techniques et des compétences professionnelles de dentellière / dentellier aux fuseaux.
- Réaliser une grille.
- Réaliser l'armature de fils, le fond, les différents décors, les reliefs.
- Réaliser un mat, un bord droit et une grille.
- Expérimenter le fond torchon et le fond quadrille.
- Expérimenter des techniques traditionnelles et contemporaines de dentelle : grain d'orge, coquille, coquille en mat.
- Réaliser un entre-deux avec motif en grille.
- Réaliser un fond à la vierge.
- Monter un exercice sur tissu.
- Utiliser différents matériaux, en fonction des techniques utilisées et des motifs et des échantillons créés et réalisés. (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de dentelle aux fuseaux, à la main, exercices d'application.

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Fournitures, outillages et matériaux de qualité professionnels fournis : métier, fuseaux de dentellière, fils et tissus.  
Travail sur métier de dentellière. (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation  
Attestation de compétences (...)

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Professionnelle de la dentelle d'art aux fuseaux

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

**> Public**

Tout public

**> Dates**

2022 - 2023

**> Durée**

15 H (en centre)

**> Modalités de formation  
possibles**

Collectif, Cours du soir, Formation en  
présentiel, Individualisé

**> Coût de la formation**

240,00 euros

**> Lieu de la formation**

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

**> Contact**

GRETA CDMA  
Agence administrative et  
commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

**> Contact(s)**

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référente handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

## Atelier d'initiation à la broderie or

*Découvrir et pratiquer les techniques ancestrales de la broderie d'or à la main, à l'aiguille à broder.*

*S'initier à une technique rare et recherchée d'ornementation textile.*

*Développer des compétences professionnelles en broderie d'art.*

### ))) OBJECTIFS

S'initier aux techniques de base de la broderie or.  
Expérimenter l'aiguille à broder avec les fournitures spécifiques.  
Concevoir et réaliser des motifs en broderie d'or à la main.

### ))) PRÉREQUIS

Habilitété et dextérité manuelles.  
Savoir broder à la main.  
Savoir monter un métier à broder.  
Maîtriser l'aiguille à broder.

### ))) CONTENUS

Dans cet atelier, vous pourrez acquérir un savoir-faire ancestral et rare :

- Découvrir les différentes techniques de la brodeuse et du brodeur en or.
- Expérimenter les techniques de base de la broderie d'art à la main et d'ornement de textiles.
- Utiliser l'aiguille à broder.
- Broder à la main sur support textile.
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées.
- Réaliser une broderie rare et précieuse.

Ces techniques professionnelles de broderie sont utilisées en ornementation de textiles dans la mode, la haute-couture, les robes de mariées, les vêtements liturgiques, les vêtements historiques, les vêtements officiels, le linge de maison, la décoration, les grandes maisons du luxe,...

Les stagiaires conservent leurs broderies réalisées.

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Matériel et fournitures professionnelles.  
Fournitures utilisées : paillettes or, fil d'or, cannetille, fil pour la couchure.  
Atelier de broderie professionnel équipé. Travail sur métier à broder.

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou manuelles, si vous en avez.

Test de broderie main.

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation  
Attestation de compétences

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Professeurs de Broderie d'art et/ou professionnelles de la broderie d'art.

## Atelier d'initiation broderie au ruban

*Découvrir et pratiquer les techniques ancestrales de la broderie d'art au ruban, à la main, à l'aiguille à broder.*

*S'initier à une technique rare et recherchée d'ornementation textile.*

*Développer des compétences professionnelles en broderie d'art.*

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

40 H (en centre)  
Formation personnalisée.  
En 1 an

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en  
présentiel, Individualisé

### > Coût de la formation

640,00 euros  
Formation non éligible au CPF.

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et  
commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référente handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

S'initier aux techniques de base de la broderie d'art au ruban  
Expérimenter l'aiguille à broder.  
Concevoir et réaliser des motifs en broderie main.

### ))) PRÉREQUIS

Habilité et dextérité manuelles.  
Savoir monter un métier à broder.  
Savoir broder à l'aiguille.

### ))) CONTENUS

Dans cet atelier, vous pourrez :

- Découvrir les différentes techniques de la brodeuse et du brodeur au ruban.
- Expérimenter les techniques de base de la broderie d'art au ruban, à la main.
- Utiliser l'aiguille à broder.
- Broder à la main sur différents supports textiles.
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées.

- Broderie traditionnelle : différents points de ligne, point de tige, points de surface, points lancés, point de chaînette, points fantaisie, point de bouclette, point de ruban.
- Broderie Haute Couture.

Ces techniques professionnelles de broderie sont utilisées en ornementation de textiles dans la mode, la haute-couture, les robes de mariées, les accessoires de mode, le linge de maison, la décoration, les grandes maisons du luxe,...

Les stagiaires conservent leurs broderies réalisées.

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie d'art à la main, exercices d'application.

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Fournitures utilisées : différents types de rubans.  
Atelier de broderie professionnel équipé. Travail sur métier à broder.

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou manuelles, si vous en avez.

Test de broderie main.

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation  
Attestation de compétences

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Professeurs de Broderie d'art et/ou professionnelles de la broderie d'art.

## Atelier d'initiation Broderie d'art

*Découvrir et pratiquer les techniques ancestrales de la broderie d'art à la main, à l'aiguille à broder et au crochet de Luneville.*

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

57 H (en centre)  
Formation personnalisée.  
En 1 an

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du soir, Formation en  
présentiel, Individualisé

### > Coût de la formation

798,00 euros  
Formation éligible au CPF sous  
certaines conditions.

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et  
commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référénte handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

S'initier aux techniques de base de la broderie d'art.  
Expérimenter l'aiguille à broder et le crochet de Luneville.  
Concevoir et réaliser des motifs en broderie main.

### ))) PRÉREQUIS

Habilitété et dextérité manuelles.

### ))) CONTENUS

Dans cet atelier, vous pourrez :

- Découvrir les différentes techniques de la brodeuse et du brodeur.
- Expérimenter les techniques de base de la broderie d'art à la main.
- Utiliser l'aiguille à broder et le crochet Lunéville.
- Broder à la main sur différents supports textiles.
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées.
- Broderie traditionnelle : différents points de ligne, points de surface, points fantaisie.
- Broderie Haute Couture : pose de paillettes et de perles, technique Lunéville.

Les stagiaires conservent leurs broderies réalisées.

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Fournitures utilisées : coton mouliné, laine, rayonne, perles, paillettes, ganses et soutaches.  
Atelier de broderie professionnel équipé. Travail sur métier à broder.

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.  
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou manuelles, si vous en avez.

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation  
Attestation de compétences

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Professeurs de Broderie d'art et/ou professionnelles de la broderie d'art.

## CAP Arts de la broderie dominante broderie à la main - Bloc de compétences 2 : Mise en œuvre

*Enseignement professionnel préparant à l'épreuve du " bloc de compétences numéro 2 : Mise en œuvre " du CAP Broderie main, en un an, en hors temps de travail.RNCP514BC02*

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

224 H (en centre), 210 H (en entreprise)  
Cours du jour le mercredi de 8h30 – 17h30 hors vacances scolaires de la zone A.  
Stage facultatif mais recommandé  
232h pour un parcours complet avec SST et PSE inclus  
Parcours réduit à 204h minimum selon positionnement pédagogique

En 1 an  
Durée personnalisée

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Individualisé

### > Coût de la formation

3136,00 euros  
Formation éligible au CPF.

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référént handicap : Sabrina TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

- Mettre en œuvre les méthodes et les moyens de réalisation d'une broderie, dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie (...)

### ))) PRÉREQUIS

- Dextérité, habileté manuelle, soin et minutie.  
- Etre titulaire d'un diplôme de niveau 3 minimum CAP ou BEP (anciennement V) ou de niveau 4 Baccalauréat (anciennement IV) reconnu par l'Éducation nationale. (...)

### ))) CONTENUS

Le programme de formation permet de préparer l'enseignement technologique et professionnel de broderie d'art, dans l'objectif d'obtenir le bloc de compétences numéro 2 du CAP broderie option main, afin d'être capable de réaliser des broderies d'art à la main et de développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur.

La certification est organisée autour du bloc de compétence n°2 de la fiche n° 514 - Mise en œuvre :

- Mettre en œuvre les méthodes et les moyens de réalisation d'une broderie, dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie  
- Montrer sa maîtrise des techniques du métier  
- Assurer la qualité et l'efficacité de son travail.

Ce bloc de compétences permet de :

- Préparer son ouvrage, monter son métier à broder et broder sur un métier à broder.  
- Réaliser le piquage du calque ou du dessin  
- Réaliser le ponçage, le fixage (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques et techniques, démonstrations et mise en oeuvre des techniques en atelier de broderie d'art.  
Exercices d'application. Etudes et réalisation de cas pratiques. Mise en situation en atelier.  
Documents pédagogiques. (...)

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Travaux pratiques, Documents pédagogiques.  
Atelier professionnel équipé. Un métier à broder par stagiaire.  
Matériel, outillages et fournitures professionnels. (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier  
Accessible en candidature individuelle.  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book. (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de bloc de compétences  
Attestation de compétences (...)

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Enseignants et formateurs, professionnels du secteur et formés à la pédagogie pour adultes.  
Professeur en broderie d'art à la main : Mme Catherine Quillet, professeur titulaire en broderie.

## Designer textile et surface option couleurs et graphisme

*Concevoir des planches tendance et des collections de motifs en vue de leur réalisation professionnelle pour toute surface.*

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

630 H (en centre), 231 H (en entreprise)  
La formation est entièrement modularisée par groupes de compétences  
En 1 an

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel

### > Coût de la formation

13230,00 euros  
Préparation au TOSA Photoshop et Illustrator incluse

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA  
Ecole nationale supérieure des arts appliqués et des métiers d'art (ENSAAMA) - Olivier de Serres  
63 rue Olivier de Serres - 75015  
PARIS

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Zeineb ABDELLI  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 25 29  
Référente handicap : Sabrina TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

Concevoir des planches tendance et des collections de motifs en vue de leur réalisation professionnelle pour toute surface et support (textile, mode, accessoires, maison, papeterie, industrie) par les moyens suivants :

- Expérimenter et exploiter des pistes créatives (dessin, recherches plastiques, graphiques, couleurs);
- Acquérir une méthodologie de travail afin d'analyser et répondre à des demandes professionnelles;
- Maîtriser les logiciels adaptés (Illustrator, Photoshop) afin de produire des fichiers exploitables en production;
- Identifier l'univers et les contraintes client en vue de présenter et argumenter son travail avec (...)

### ))) PRÉREQUIS

- Avoir une expérience dans le domaine des arts appliqués, du graphisme ou des arts plastiques ;
- Usage de l'environnement informatique (MAC ou Windows); (...)

### ))) CONTENUS

Démarche créative:

- Ateliers de conception de motifs
- Laboratoires d'expérimentation
- Couleur et tendances
- Workshop sérigraphie
- Soutenance .

Les outils de production :

- Illustrator
- Photoshop
- Dessin et technique
- Infographie textile avec épreuve technique finale

Les savoirs associés :

- Techniques et matériaux (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Pédagogie basée sur l'alternance d'apports théoriques, d'exercices pratiques et d'études de cas.

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Chaque stagiaire dispose d'un poste informatique Mac équipé de la CS6 d'Adobe.  
La salle est également équipée d'un espace de travail (dessin, recherches plastiques). (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission après test, admission sur dossier  
Transmettre un CV et une lettre de motivation présentant votre projet professionnel avec votre candidature.  
Une fois la candidature admise, apporter un dossier de travaux personnels plastiques et/ou graphiques. (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Professionnels du design textile et environnement en activité, formés à la pédagogie des adultes.  
Jury professionnel à l'ENSAAMA (la formation est sous la responsabilité pédagogique de l'établissement (...))

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

**> Public**

Tout public

**> Dates**

2022 - 2023

**> Durée**

20 H (en centre)  
20 heures de formation en centre, en  
présentiel. Formation à temps partiel.

**> Modalités de formation  
possibles**

Collectif, Cours du jour, Formation en  
partie à distance, en partie en  
présentiel, Formation en présentiel  
Possibilité de formation en centre  
et/ou en visio conférence, sur une  
plateforme dédiée. Nous consulter.

**> Coût de la formation**

300,00 euros  
Formation non éligible au CPF.

**> Lieu de la formation**

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

**> Contact**

GRETA CDMA  
Agence administrative et  
commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

**> Contact(s)**

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référénte handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

## Histoire de la broderie d'art

*Vous pourrez développer vos compétences professionnelles dans le secteur de la  
broderie d'art, acquérir une culture du métier de brodeuse ou de brodeur d'art.  
Cours en présentiel à Paris.*

### ))) OBJECTIFS

Remplacer dans son contexte historique une broderie  
Identifier les différents types de broderies  
Distinguer les styles selon les époques et les lieux  
Identifier les techniques employées  
Exploiter ses connaissances historiques dans le cadre d'un oral (...)

### ))) PRÉREQUIS

Connaissances en broderie  
Motivation

### ))) CONTENUS

Le programme permet de :  
- Etre capable d'identifier et de reconnaître les techniques, les époques et les lieux de réalisation  
d'une broderie d'art  
- Développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur d'art

Enseignements professionnels historiques et chronologiques de broderie d'art :  
-Les premières broderies (période préhistorique et antiquité) : Histoire et Techniques  
-L'époque médiévale: Histoire et Techniques  
-La Renaissance: Histoire et Techniques  
-Le Siècle des Lumières: Histoire et Techniques  
-Le XIXe siècle: Histoire et Techniques  
-Le XXe siècle :Histoire et Techniques

Vous pourrez :

- Acquérir des compétences historiques en broderie d'art
- Reconnaître et identifier les outils et procédés de broderie mis en oeuvre
- Identifier et reconnaître les différents matériaux et matières d'oeuvre de broderie d'art
- Développer une pratique historique et développer sa culture artistique. (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques et d'exercices d'application.  
Exposés théoriques et techniques et d'exercices d'analyse  
Construction de frises chronologiques et de fiches techniques (...)

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Diaporama  
Exercices d'analyse à partir d'image ou d'oeuvres muséographique (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer  
sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel  
et/ou votre book. (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences  
Attestation de fin de formation

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Historienne de l'art, formatrice, professionnelle du secteur et formée à la pédagogie pour  
adultes.  
Pauline BORD, Docteur en Histoire, Présidente de la société Histoire Retrouvée, spécialisée  
dans la reconstitution historique. (...)



## Histoire de la broderie d'art - Formation à distance

Formez-vous à distance à l'histoire de la broderie.

Vous pourrez développer vos compétences professionnelles dans le secteur de la broderie d'art, acquérir une culture du métier de brodeuse ou de brodeur d'art.

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public, Bénéficiaire du dispositif  
FNE formation 100% à distance

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

22 heures de formation à distance.  
Formation à temps partiel. 2 séances  
de 1 heure par semaine.

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Cours du  
soir, FOAD, Formation entièrement à  
distance

En visio conférence, sur une  
plateforme dédiée.

### > Coût de la formation

660,00 euros

Pour les salariés en chômage  
partiel, prise en charge automatique  
par votre OPCO dans le cadre du  
financement FNE-Formation  
renforcé.

Pour les autres, nous contacter.  
Se renseigner auprès du GRETA  
Formation non éligible au CPF.

### > Lieu(x) de la formation

A distance.

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et  
commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référénte handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

Replacer dans son contexte historique une broderie  
Identifier les différents types de broderies  
Distinguer les styles selon les époques et les lieux  
Identifier les techniques employées (...)

### ))) PRÉREQUIS

Connaissances en broderie  
Maîtrise de l'environnement informatique (...)

### ))) CONTENUS

Le programme permet de :

- Etre capable d'identifier et de reconnaître les techniques, les époques et les lieux de réalisation d'une broderie d'art
- Développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur d'art

Enseignements professionnels historiques et chronologiques de broderie d'art :

- Les premières broderies (période préhistorique et antiquité) : Histoire et Techniques
- L'époque médiévale: Histoire et Techniques
- La Renaissance: Histoire et Techniques
- Le Siècle des Lumières: Histoire et Techniques
- Le XIXe siècle: Histoire et Techniques
- Le XXe siècle :Histoire et Techniques

Vous pourrez :

- Acquérir des compétences historiques en broderie d'art
- Reconnaître et identifier les outils et procédés de broderie mis en oeuvre
- Identifier et reconnaître les différents matériaux et matières d'oeuvre de broderie d'art
- Développer une pratique historique et développer sa culture artistique. (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques et d'exercices d'application, par visio-conférence (Teams) , avec prise en main et assistantat à distance  
Exposés théoriques et techniques et d'exercices d'analyse (...)

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, plate-forme de formation à distance, travaux pratiques  
Diaporama  
Exercices d'analyse à partir d'image ou d'oeuvres muséographique  
Quizz (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book. (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de compétences  
Attestation de fin de formation

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Historienne de l'art, formatrice, professionnelle du secteur et formée à la pédagogie pour adultes.

Pauline BORD, Docteur en Histoire, Présidente de la société Histoire Retrouvée, spécialisée dans la reconstitution historique. (...)

## Stage intensif de broderie d'art : niveau perfectionnement

*Formation intensive afin de développer ses compétences professionnelles en broderie d'art, à l'aiguille et/ou au crochet de Lunéville.*

*Pédagogie adaptée aux stagiaires confirmés.*

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

40 H (en centre)  
Cours toute la journée.

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en  
présentiel

### > Coût de la formation

560,00 euros

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et  
commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référente handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

Développer et perfectionner ses techniques professionnelles de broderie d'art.  
Perfectionner ses techniques de broderie d'art.  
Broder à l'aiguille et/ou au crochet de Lunéville. (...)

### ))) PRÉREQUIS

- Habileté et dextérité manuelles.
- Broder à l'aiguille et au crochet de Lunéville.
- Savoir monter son ouvrage sur un métier à broder.

### ))) CONTENUS

Dans ce stage intensif de broderie d'art, en atelier, vous pourrez :

- Développer vos techniques et vos compétences de brodeuse et de brodeur.
- Perfectionner vos gestes de broderie d'art.
- Expérimenter des techniques traditionnelles et contemporaines de la broderie d'art à la main.
- Utiliser et approfondir ses techniques à l'aiguille à broder et le crochet Lunéville.
- Broder à la main sur différents supports textiles.
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées et des motifs et des échantillons créés et réalisés.
  
- Broderie traditionnelle : différents points de ligne, points de surface, points fantaisie.
- Broderie Haute Couture : pose de paillettes et de perles, technique Lunéville.

Adaptation de la formation en fonction des compétences et techniques acquises précédemment par les stagiaires confirmés.

Au cours du stage intensif de une semaine, vous broderez à l'aiguille ou au crochet de Lunéville, à préciser au moment de votre inscription.

Au cours du stage intensif de deux semaines, vous broderez à l'aiguille, puis au crochet de Lunéville.

Ce stage peut également se faire en deux semaines de broderie à l'aiguille ou en deux semaines de (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.  
Formation personnalisée et individualisée.

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Fournitures utilisées : coton mouliné, laine, rayonne, perles, paillettes, ganses et soutaches.  
Atelier de broderie professionnel équipé. (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation  
Attestation de compétences

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Mme Catherine Quillet : Professeur de Broderie d'Art et professionnelle de la broderie d'art

## Stage intensif de broderie d'art à l'aiguille : niveau initiation

Formation intensive de broderie d'art à la main, afin de d'acquérir des compétences professionnelles en broderie d'art, à l'aiguille ou au crochet de Lunéville, pendant une semaine complète.

Pédagogie adaptée aux stagiaires débutants.

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

40 H (en centre)  
Cours toute la journée.

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en  
présentiel, Individualisé  
Formation personnalisée.

### > Coût de la formation

560,00 euros

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et  
commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référente handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

Acquérir et développer des techniques professionnelles de brodeuse / brodeur d'art main.  
S'initier aux techniques de broderie d'art à la main.  
Broder à l'aiguille ou au crochet de Lunéville. (...)

### ))) PRÉREQUIS

- Habileté et dextérité manuelles.  
- Broder à l'aiguille.

### ))) CONTENUS

Dans cet atelier de broderie d'art à la main, vous pourrez :

- Vous initier aux gestes de broderie d'art;
- Acquérir et développer des techniques et des compétences de brodeuse et de brodeur main;
- Monter votre ouvrage sur un métier à broder;
- Expérimenter des techniques traditionnelles et contemporaines de la broderie d'art à la main;
- Vous initier à l'aiguille à broder;
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées et des motifs et des échantillons réalisés.

- Broderie traditionnelle : différents points de ligne, points de surface, points fantaisie.
- ou Broderie Haute Couture : pose de paillettes et de perles, selon votre dextérité.

Adaptation de la formation en fonction des compétences et techniques des stagiaires débutants.

Au cours de ce stage intensif d'une semaine, vous broderez à l'aiguille.

Ce stage peut également se faire en deux semaines, une semaine de broderie à l'aiguille, puis une semaine de broderie au crochet de Lunéville, nous consulter.

Vous pouvez également suivre un stage intensif de broderie au crochet de Lunéville, de une ou deux (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.  
Formation personnalisée et individualisée.

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques

Fournitures utilisées : coton mouliné, laine, rayonne, perles, paillettes, ganses et soutaches ...  
selon le motif brodé.

Atelier de broderie professionnel équipé. (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.

Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation

Attestation de compétences

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Mme Catherine Quillet : Professeur de Broderie d'Art et professionnelle de la broderie d'art ou form (...)

## Stage intensif de broderie d'art au crochet de Lunéville : niveau initiation

*Formation intensive d'une semaine, afin de d'acquérir des compétences professionnelles en broderie d'art au crochet de Lunéville.  
Pédagogie adaptée aux stagiaires débutants.*

**Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 :  
nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

40 H (en centre)  
Cours toute la journée.

### > Modalités de formation possibles

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel, Individualisé  
Formation personnalisée.

### > Coût de la formation

560,00 euros

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA  
LP régional de la Mode Octave  
Feuillet  
9 rue Octave FEUILLET - 75016  
PARIS

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Sabrina TALCONE  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 73 12  
Référente handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

Acquérir et développer des techniques professionnelles de brodeuse / brodeur d'art main.  
S'initier aux techniques de broderie d'art à la main.  
Broder au crochet de Lunéville. (...)

### ))) PRÉREQUIS

- Habileté et dextérité manuelles.
- Broder à l'aiguille.

### ))) CONTENUS

Dans cet atelier de broderie d'art à la main, vous pourrez :

- Vous initier aux gestes de broderie d'art au crochet Lunéville;
- Acquérir et développer des techniques et des compétences de brodeuse et de brodeur main;
- Monter votre ouvrage sur un métier à broder;
- Expérimenter des techniques traditionnelles et contemporaines de la broderie d'art à la main;
- Vous initier au crochet de Lunéville, selon votre dextérité et votre choix au moment de votre inscription à la formation;
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées et des motifs et des échantillons réalisés.

- Broderie traditionnelle : différents points de ligne, points de surface, points fantaisie.
- ou Broderie Haute Couture : pose de paillettes et de perles, technique Lunéville, selon votre dextérité.

Adaptation de la formation en fonction des compétences et techniques des stagiaires débutants.

Au cours de ce stage intensif d'une semaine, vous broderez au crochet de Lunéville.  
Ce stage peut également se faire en deux semaines, une semaine de broderie à l'aiguille, puis une (...)

### ))) MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés théoriques, démonstrations, travaux de broderie à la main, exercices d'application.  
Formation personnalisée et individualisée.

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, études de cas, travaux pratiques  
Fournitures utilisées : coton mouliné, laine, rayonne, perles, paillettes, selon le motif.  
Atelier de broderie professionnel équipé. (...)

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission après entretien, admission sur dossier  
Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book.  
Vous pouvez également joindre des photographies de vos broderies et/ou de vos réalisations artistiques ou manuelles, si vous en avez. (...)

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation  
Attestation de compétences

### ))) INTERVENANT(E)(S)

Mme Catherine Quillet : Professeur de Broderie d'Art et professionnelle de la broderie d'art

## Workshop tissage

*Ce workshop a pour vocation d'apprendre les bases techniques du tissage. Idéal pour des personnes créatives travaillant dans le milieu de la mode (designers textiles ou stylistes) désireuses de découvrir une nouvelle technique d'expression.*

> **SESSION 1 : Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 : nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

35 H (en centre)

### > Modalités de formation possibles

Cours du jour, Formation en présentiel, Mixte

### > Coût de la formation

1085,00 euros

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA  
Ecole nationale supérieure des arts appliqués et des métiers d'art (ENSAAMA) - Olivier de Serres  
63 rue Olivier de Serres - 75015  
PARIS

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Zeineb ABDELLI  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 25 29  
Référente handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

- S'initier aux outils nécessaires : métiers à tisser, bobines, navettes, ourdissoir...
- Apprendre à monter une chaîne sur le métier.
- Appréhender les bases d'un montage.

### ))) CONTENUS

Découvrir les armures fondamentales du tissage : la toile, le satin et le sergé.  
Tissage sur différents matériaux comme la laine, le lin, le coton.

Pendant ces 5 jours, vous montez plusieurs petites chaînes, ce qui permet à la fois de répéter plusieurs fois les mêmes gestes et de travailler différentes matières.

Vous aurez également la possibilité de vous essayer au tissage piloté par ordinateur (logiciel Point Carré) qui offre des exemples de tissage divers.

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, travaux pratiques  
A l'issue de la formation, le stagiaire pourra repartir avec ses créations.  
Tout le matériel nécessaire est inclus dans le prix de la prestation.

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission sur dossier  
Merci d'envoyer votre CV ainsi qu'une lettre de motivation.

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation

## Workshop tissage

*Ce workshop a pour vocation d'apprendre les bases techniques du tissage. Idéal pour des personnes créatives travaillant dans le milieu de la mode (designers textiles ou stylistes) désireuses de découvrir une nouvelle technique d'expression.*

> **SESSION 2 : Sessions ouvertes pour 2022 / 2023 : nous contacter pour les dates**

### > Public

Tout public

### > Dates

2022 - 2023

### > Durée

35 H (en centre)

### > Modalités de formation possibles

Cours du jour, Formation en présentiel, Mixte

### > Coût de la formation

1085,00 euros

### > Lieu de la formation

GRETA CDMA  
Ecole nationale supérieure des arts appliqués et des métiers d'art (ENSAAMA) - Olivier de Serres  
63 rue Olivier de Serres - 75015  
PARIS

### > Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse - 75010  
PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### > Contact(s)

Zeineb ABDELLI  
Coordonnatrice  
Tél 01 43 46 25 29  
Référente handicap : Sabrina  
TALCONE  
Tél : 01 43 46 73 12

### ))) OBJECTIFS

- S'initier aux outils nécessaires : métiers à tisser, bobines, navettes, ourdissoir...
- Apprendre à monter une chaîne sur le métier.
- Appréhender les bases d'un montage.

### ))) CONTENUS

Découvrir les armures fondamentales du tissage : la toile, le satin et le sergé.  
Tissage sur différents matériaux comme la laine, le lin, le coton.

Pendant ces 5 jours, vous montez plusieurs petites chaînes, ce qui permet à la fois de répéter plusieurs fois les mêmes gestes et de travailler différentes matières.

Vous aurez également la possibilité de vous essayer au tissage piloté par ordinateur (logiciel Point Carré) qui offre des exemples de tissage divers.

### ))) MOYENS PÉDAGOGIQUES

documents pédagogiques, travaux pratiques  
A l'issue de la formation, le stagiaire pourra repartir avec ses créations.  
Tout le matériel nécessaire est inclus dans le prix de la prestation.

### ))) MODALITÉS D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

admission sur dossier  
Merci d'envoyer votre CV ainsi qu'une lettre de motivation.

### ))) RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Attestation de fin de formation